

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МКДОУ детский сад № 18 «Сказка»
Протокол № 1 от 04.09.2015г.
Приказ № 31/2 от 11.09.2015
Заведующий МКДОУ № 18
С.М.Пестерева



**Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
детский сад № 18 «Сказка»**

г. Таштагол
2015г.

Структура программы

1. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка.....
 - 1.2. Планируемые результаты освоения программы.....
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....
 - 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....
 - 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....
 - 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....
 - 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....
 - 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....
 - 2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.....
3. Организационный раздел
 - 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....
 - 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....
 - 3.3. Распорядок и /или режим дня.....
 - 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....
 - 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....
4. Краткая презентация Программы.....

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель Программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи Программы:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым, миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с основными принципами, поэтому:

- поддерживает разнообразие детства, сохраняет уникальности и самоценность детства как важного этапа в общем развитии человека;

- предполагает личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и детей);

- предусматривает уважение личности ребенка;

- реализуется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- основывается на полноценном проживании ребенком всех этапов детства, обогащении детского развития;

- выстраивает образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействует сотрудничеству детей и взрослых, признает ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддерживает инициативу детей в различных видах деятельности;

- обеспечивает сотрудничество Организации с семьей;

- приобщает детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирует познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;

- учитывает возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учитывает этнокультурную ситуацию развития детей;

- строится с учетом развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует принципу интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Подходы к формированию Программы

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей,

интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.

Суть **индивидуального подхода** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Деятельностный подход предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. Деятельностный подход предусматривает концентрацию внимания на организации и управлении целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности.

Результатом реализации деятельностного подхода является, с одной стороны, создание педагогом алгоритмов (технологий) деятельности, обеспечивающей достижение воспитательных целей. С другой стороны – это развитие ребенка, и в первую очередь, таких его умений, как целеполагание, планирование, организация, регулирование, контроль, самоанализ и оценка результатов деятельности.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник. Среда может быть охарактеризована:

- открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов (театры, библиотеки и т.д.);
- вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального;

- интеграцией образовательных ресурсов - культуры, искусства, науки, системы образования, общественных объединений и организаций;

- стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче.

Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

- бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребёнка информации;

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка;

- быстрая изменяемость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребёнком комплексным инструментарием познания мира;

- быстрая изменяемость окружающего мира, понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания;

- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для правильной организации образовательного процесса необходимо выделить характеристику возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей.

от 1 года до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-игровой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет,водит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющие одинаковые названия.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Активный словарь на протяжении года увеличивается не равномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.п.), а так же предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же родственные отношения (мама, папа, бабушка).

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает, умением самостоятельно есть любимую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. Так же, в этом возрасте между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

от 2 года до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование и конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета.

Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу.

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе сов-

местной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддерживать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех ком-

понентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развернутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояние предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя речи характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, к, из-под, из-за и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитывают их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимание, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, повышенной утомляемостью. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата и нарушения мелкой моторики рук.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- замены звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;

- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркивать, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявление речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

Комплектование групп детей с ФФН осуществляется Психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК).

Планируемые результаты освоения программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно

проявляют свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Сюжетная самодетельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

МКДОУ № 18 реализует дополнительную парциальную Программу по ОБЖ (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»;

- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);

- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.

1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа.

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку

безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка.

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице.

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный

опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Трудовое воспитание

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность);
- труд в природе;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Типы организаций труда детей:

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста представлено следующими компонентами:

- содержательный (представления ребенка об окружающем мире): о культуре народа, его традициях, творчестве, о природе родного края и страны и деятельности человека в природе, об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг);
- эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру): любовь и чувство привязанности к родной семье и дому, интерес к жизни родного города и страны, гордость за достижения своей страны, уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому, восхищение народным творчеством, любовь к родной природе, к родному языку, уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде;
- деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности): труд, игра, продуктивная деятельность, музыкальная деятельность, познавательная деятельность.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей;
- об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления познавательного развития дошкольников

1. Развитие мышления, памяти, внимания через различные виды деятельности, вопросы детей, занятия по развитию логики, развивающие игры.
2. Развитие любознательности.
3. Развитие познавательной мотивации.
4. Развитие воображения и творческой активности.
5. Формирование специальных способов ориентации.
6. Экспериментирование с природным материалом.
7. Использование схем, символов, знаков.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий;
- организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»;

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Развитие элементарных математических представлений

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Ознакомление дошкольников с миром природы

Содержание образования по ознакомлению дошкольников с миром природы представлено живой (растения, грибы, животные, человек) и неживой (вода, почва, воздух) природой.

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи:

- сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;
- сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи:

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления работы по художественно-эстетическому развитию

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;
- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя;
- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;
- формировать интерес к окружающим предметам.
- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- различать эмоциональное состояние людей;
- воспитывать чувство симпатии к другим детям;
- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- формировать знания о Родине, Москве;
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки;

3. Художественное восприятие произведений искусства:

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;
- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;

- дать элементарные представления об архитектуре;
- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;
- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре;
- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- развивать представления детей об архитектуре;
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;
- знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- содействовать эмоциональному общению.

4. Художественно-изобразительная деятельность:

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;
- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности;
- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем);
- знакомить с разнообразием изобразительных материалов;
- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;
- развивать эстетические чувства;
- учить создавать художественный образ;
- учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- развивать художественное творчество детей;
- учить передавать животных, человека в движении;
- учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы.

Детское конструирование

Детское конструирование носит творческий (создание замысла) и технический характер (воплощение замысла). Среди видов детского конструирования выделяют: конструирование из строительного материала, бумаги, природного материала, деталей конструкторов, крупно-габаритных модулей, практическое и компьютерное конструирование.

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развития воображения и творческой активности.

Направления работы:

1. Слушание

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

2. Пение

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

3. Музыкально-ритмические движения

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

4. Игра на детских музыкальных инструментах

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
 - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
 - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
 - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.
5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.
- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
 - способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
 - развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- оздоровительные: охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма, всестороннее физическое совершенствование функций организма, повышение работоспособности и закаливание;
- образовательные: формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств, овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;
- воспитательные: формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями, разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) *приобретение детьми опыта в двигательной деятельности*, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

3) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития:

1) дидактические (систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность);

2) специальные (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность);

3) гигиенические (сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).

3. Развивающая предметно-игровая среда.

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

*Классификация игр детей дошкольного возраста
(Формы организации игровой деятельности):
(по Е.В. Звoryгиной и С.Л. Новоселовой)*

<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>	<i>Народные игры</i>
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;

- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Патриотическое воспитание .Региональный компонент.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала способствует привлечению детей к участию в праздниках поселка, города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип личностно-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого - к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Изучение истории, географии, культуры родного края открывает перед детьми новые горизонты, формирует нравственные ценности, которые становятся фундаментом развивающейся личности. Ребенок, который с детства знает свои « корни»: родителей, родной язык, историю, культуру края, вырастет духовно здоровым.

Воспитывать любовь и уважение к родному краю следует с дошкольного детства.

Данная работа включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, поселку, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским и шорским традициям и промыслам;
- знакомство детей с символами края (герб, флаг, гимн);

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только пат-

риотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Дошкольное детство - время становления личности. Именно в этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей стране, к своему краю, к своему поселку, городу. Чувство патриотизма, любовь к Родине не возникают сами по себе, они формируются постепенно, с самого раннего возраста. Дети дошкольного возраста не могут осознать суть исторических событий и их последовательность, многие сведения для них либо формальны, либо недоступны для понимания. Представляется целесообразным знакомить детей, используя локальный материал, то есть привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают, и на что не обращают внимания. Целенаправленное развитие интереса к истории и культуре родного поселка, города открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности.

Изучение данного курса способствует решению задач по развитию интегративных качеств, и формированию навыков и умений во всех образовательных областях.

Цели:

- ✓ создание целеполагающей, педагогически обоснованной, развивающей среды в группах детского сада, направленной на ознакомление детей с основами истории поселка Шерегеш и национальной культурой его жителей;
- ✓ знакомство с природой Горной Шории – растения, животные, памятники природы;
- ✓ приобщение воспитанников к различным видам национального искусства – живопись, народный фольклор, музыка, поэзия, предметы быта, одежда;
- ✓ планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому.

Задачи:

- ✓ познакомить дошкольников с достопримечательностями поселка;
- ✓ дать начальные знания о людях, которые жили и творили в нашем поселке;
- ✓ приобщить дошкольников к современной жизни поселка;
- ✓ способствовать формированию этики поведения

Решение данных задач осуществляет детский сад, организуя целенаправленную и тщательно продуманную работу с детьми и через активное привлечение к ней родителей — первых, и самых важных воспитателей ребёнка.

Программа изучения истории и культуры Горной Шории рассчитана на 2 года (старшая и подготовительная группы) из расчета 1 занятие в месяц (итого 9 занятий в год).

Старшая группа (дети 5 - 6 лет)		
№ п/п	Содержание	Методы и приемы работы
1.	Наш край – Горная Шория (просмотр видеофильма «Горная Шория»).	❖ создание проблемной ситуации;
2.	Мой город - Таштагол. Герб. Флаг. Гимн (прогулки по городу с родителями).	❖ беседа (диалог);
3.	Моя малая родина - Шерегеш. Герб. Флаг. Гимн (фотовыставка).	❖ чтение художественной литературы, разучивание стихов (частушек, загадок, считалочек) о родном крае;
4.	Как все начиналось. Братья Шерегешевы (познавательная игра «Назад в прошлое»).	❖ рассматривание иллюстраций, фотографий, картин, рисунков;
5.	Животный мир нашего края. Сказки о животных С. Тотыша «Сказки Шапкайя» (драматизация сказки).	❖ использование ТСО;
6.	Удивительный мир растений родного края (оформление гербария).	❖ продуктивная деятельность (рисование, раскрашивание, лепка, конструирование);
7.	По голубым дорогам Горной Шории – реки Мрассу, Пезасс, Кондома (игра-путешествие по географической карте Горной Шории).	❖ совместные с родителями прогулки по городу, посещение музеев и выставок; оформление выставок, папок-передвижек, альбомов;
8.	Горная Шория в рисунках детей (выставка рисунков).	❖ настольные и подвижные игры;
9.	Экскурсия в школьный краеведческий музей.	❖ театрализованная деятельность
Подготовительная группа (дети 6 - 7 лет)		
1.	Наша Родина – Россия, наш край – Горная Шория! (Викторина).	❖ создание проблемной ситуации;
2.	Коренные жители Горной Шории (встреча с И.Идимешевым, интервью).	❖ беседа (диалог);
3.	Они прославили Кузбасс (оформление папки-передвижки).	❖ чтение худ. литературы, разучивание стихов (частушек, загадок, считалочек) о родном крае;
4.	Традиционные занятия шорского	❖ рассматривание иллю-

	народа: охота, рыболовство, собирательство (сюжетно-ролевые игры).	страций, фотографий, картин, рисунков;
5.	Рассматривание шорского национального костюма (продуктивная деятельность «Ателье мод»).	❖ использование ТСО;
6.	Национальные обычаи и традиции шорцев (театрализованное развлечение).	❖ продуктивная деятельность (рисование, раскрашивание, лепка, конструирование, аппликация);
7.	Разучивание шорских национальных игр (Спортивное развлечение).	❖ совместные с родителями прогулки по городу, посещение музеев и выставок;
8.	Проект «Я родился в Кузбассе!» (совместная деятельность с родителями).	оформление выставок, папок-передвижек, альбомов;
9.	Посещение музея шорской культуры и этнографии г. Таштагола	❖ подвижные и настольные игры;
		❖ театрализованная деятельность;
		❖ проектная деятельность

Традиции ДОУ:

- знакомство с природой Горной Шории;
- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи шорского народа;
- приобщение к истокам шорской национальной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и поселка.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- ⊗ формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- ⊗ подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- ⊗ создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- ⊗ организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Реализация задач вариативной части программы по региональному компоненту осуществляется через метод проектов.

Предпосылки использования метода проектов в ДОУ:

- ◇ квалифицированные специалисты;
- ◇ потребность педагогов в проектной деятельности;
- ◇ основная общеобразовательная программа по дошкольному образованию;
- ◇ инновационные технологии;
- ◇ адекватное вовлечение семей в воспитательно-образовательный процесс;
- ◇ развивающая среда в детском саду;
- ◇ многофункциональное взаимодействие с социумом.

Принципы осуществления проектной деятельности:

- ζ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ζ поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале;
- ζ обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- ζ учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- ζ учет комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;
- ζ обеспечение совместной деятельности взрослого и детей;
- ζ образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Формы организации проектной деятельности:

- Совместная деятельность взрослых и детей
- Самостоятельная свободная деятельность детей

Реализация проекта «Я родился в Кузбассе!» осуществляется за счет введения циклов интегрированных занятий:

Проект «Я родился в
Кузбассе!»

Социально-коммуникативное
развитие

Цикл мероприятий «Наша

Познавательное развитие

Цикл мероприятий «Богатства Горной Шории» (Создание папки-передвижки «Красная книга Кузбасса», газета «С кем дружит лес», встреча-беседа с шахтером «Есть такая профессия-руду добывать»)

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;

- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ;
- беседа;
- чтение

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);

- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- уголок сенсорики в вечернее время
- опыты, экспериментальная зона
- сюжетно-ролевые игры
- дидактические игры
- беседы по иллюстрациям
- наблюдения на прогулке
- видеоуроки
- самостоятельная деятельность в развивающей среде

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;

- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

3) Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;
- монолог

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития:

- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);
- праздники и развлечения, концерты;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);

- индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

- релаксация перед дневным сном
- музыка для прогулок
- эстрадное пение под микрофон
- использование русского народного и местного национального фольклора
- детское песенное сочинительство
- песенное творчество
- пение дуэтом (ребенок-родитель)
- музыкальная сказка с элементом опереты
- пение в спектаклях
- танцевальная импровизация на определенную тему (игрушки, снежинки...)

Способы музыкального развития:

- пение
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах
- логоритмика

Средства музыкального развития:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор;
- развивающая среда (декорации, костюмы, разные виды театров)

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

Формы, способы, методы и средства физического развития

Методы физического развития:

1) Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

2) Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурная непосредственно образовательная деятельность;
- занятия по плаванию;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- физкультурные досуги, спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;
- музыкальная непосредственно образовательная деятельность;
- самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей.
- дни здоровья

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).
3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

. 2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений у детей

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений у детей

Для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья в МКДОУ № 18 осуществляется деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений. С этой целью в детском саду функционирует логопункт, содержание работы которого закреплено «Положением о логопункте ДОУ».

Цель коррекционной работы: коррекция нарушений речи у детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи коррекционной работы:

- обследование воспитанников ДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи;
- изучение уровня речевого, познавательного, социально – личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребёнком;
- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий;
- проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению;
- координация деятельности педагогов и родителей в рамках проблемы речевого развития детей;
- организация эффективного коррекционно – развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

1. Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья:

использование специальных методов и приемов обучения в коррекционно-развивающей работе

- индивидуальный подход;
- использование практических методов: упражнений, игр, моделирования.

Упражнения могут быть подражательно – исполнительские (дыхательные, голосовые, артикуляторные), речевые (повторение слов с поставленным звуком и др.), конструктивные (конструирование букв из элементов), игровые (имитация действий, повадок животных), которые снимают у детей напряжение, создают

эмоционально – положительный настрой. Игровой метод предполагает использование различных компонентов речевой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Ведущая роль принадлежит педагогу, который подбирает игру, распределяет роли, организует деятельность детей;

- наглядные методы: наблюдение, рассматривание рисунков, профилей артикуляции, картин, макетов. Пособия могут использоваться с целью коррекции нарушений сенсорной сферы, для развития фонематического восприятия, для закрепления правильного произношения звуков, для совершенствования связной речи и т. д.;
- использование словесных методов (беседы, рассказа, пересказа, чтения) определяется возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, задачами и этапом коррекционного воздействия). Использование словесных методов предполагает воздействие на мышление ребенка, воображение, чувства, побуждает к речевому общению;
- комплекс учебно – игровых занятий;
- предотвращение наступления утомляемости;
- внимание на коррекцию всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

2. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

В работе логопункта используется рабочая программа, разработанная учителем – логопедом на основе традиционных программ:

1. Каше Г. А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетической стороны речи. Подготовительная к школе группа. – М.: Просвещение, 1978.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико – фонематическим недоразвитием (старшая группа). – М.: 2004.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.:1991.
4. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР. – Спб.: «Детство – пресс», 2012.

В деятельности учителя – логопеда ДООУ используются разнообразные технологии, направленные на своевременную диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений. К ним относятся:

- технология логопедического обследования;

- технология коррекции звукопроизношения;
- технология формирования речевого дыхания;
- технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи;
- технология развития интонационной стороны речи;
- технология формирования слоговой структуры слова;
- технология развития лексико – грамматической стороны речи;
- технология развития связной речи;
- технология здоровьесбережения.

Наряду с традиционными применяются и инновационные методы коррекции, такие, как: песочная терапия, су – джок – терапия, куклотерапия, сказкотерапия, арт – терапия, мнемотехника, различные модели и символы.

На логопункте имеется разнообразный дидактический материал по следующим разделам:

1. Обследование речевого и общего развития детей (материал для обследования интеллекта, для обследования всех компонентов языка и т. д.).
2. Формирование звукопроизношения и фонематического восприятия:
 - артикуляционные упражнения в картинках;
 - пособия для работы над речевым дыханием;
 - пособие «Звучащие кубики»;
 - предметные картинки на все изучаемые звуки (Филичева Т.Б., Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста);
 - раздаточный иллюстративный материал «Играем и учимся» Третьяковой Т.С.;
 - пособия для формирования слоговой структуры слова и на определение позиции звука в слове;
 - схемы звуко – слогового состава слова;
 - символы для изображения звуков, слогов, слов;
 - игры, пособия на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков (Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки с, съ – з, зь, ш, ж, ч) и др;
 - тексты на автоматизацию и дифференциацию звуков.
3. Работа над словарём:
 - предметные картинки по всем изучаемым лексическим темам;
 - демонстрационные интерактивные карточки;
 - муляжи овощей, фруктов, грибов, животных; настольные игры;
 - развивающие игры – лото;
 - домино «Противоположности».

4. Формирование грамматического строя и развитие связной речи:
- пособия на словообразование;
 - пособия на все падежные формы существительных в ед. и мн. числе;
 - пособия на составление предложений с простыми и сложными предложениями;
 - пособия для формирования фразовой речи (сюжетные картинки, серии сюжетных картинок);
5. Обучение грамоте:
- азбука в картинках;
 - кассы букв на каждого ребёнка;
 - игры «Кто в домике живёт?», «Составь слово», «Телевизор», «Пирамида», «Определи первый звук в слове», «Буква за буквой», «Слоги, слова, фигуры» и др.
6. Развитие общего внимания, памяти, мышления:
- пособия на классификацию предметов;
 - пособия для развития слухового и зрительного внимания;
 - пособия для развития логического мышления.
7. Развитие мелкой моторики: мозаики, пазлы, шнуровки, игрушки «Забава», лабиринты.

Методическая литература

1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии. - Ростов н/ Д.: Феникс, 2009.
2. Быстрова Г. А. Логопедические игры и задания.- Спб.: Каро, 2004.
3. Вакуленко Л.С. Организация работы дошкольного логопедического пункта.- Спб.: «Детство – пресс», 2013.
4. Глинка Г.С. Буду говорить, читать, писать правильно.- Спб.,1996.
5. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.- М.: Аркти, 2004.
6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников.- М.,1990.
7. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы.- М.: Издательство Гном, 2011.
8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!- Спб.: «Литера», 2004.
9. Лылова Л.С. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста.- Воронеж, 2012.

10. Методы обследования речи детей. Пособие по диагностике речевых нарушений. / Под ред. Г.В. Чиркиной.- М.: Аркти, 2003.
11. Морозова В.В. Взаимодействие учителя – логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций.- Спб.: «Детство – пресс», 2014.
12. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп.- Спб.: «Детство – пресс», 2010.
13. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР.- Спб.: «Детство – пресс», 2007.
14. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.- Спб.: «Детство – пресс», 2007.
15. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М.: «Владос», 1999.
16. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков: с, ш, р, л.- Спб.: Каро, 2009.
17. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Учебно – методическое пособие./ Под ред. Т.В. Волосовец.- М., 2008.
18. Селиверстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми».- М.: Просвещение, 1987.
19. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.- Спб.: «Детство – пресс», 1999.
20. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно.- М.: «Гном и Д», 2002.
21. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.- М.: Просвещение, 1989.

3. Проведение коррекционно – развивающих занятий

Важным условием успешного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья является проведение коррекционно – развивающих занятий, которые направлены на преодоление нарушений речи. Эти занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Здесь создаются условия для повышения работоспособности детей, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности.

Цель занятий: развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Задачи: развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов речи; развитие речевого дыхания; постановка звуков и ввод их в речь; развитие и совершенствование фонематических процессов; создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе; развитие лексико – грамматического строя, совершенствование связного высказывания; развитие психических функций; профилактика нарушений письменной речи; профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно – развивающего обучения:

- Принцип единства диагностики и коррекции. Согласно этому принципу на логопункте проводится обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определяются цели и задачи индивидуальной коррекционно – развивающей работы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико – грамматического строя, связной речи ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний.

- Деятельностный принцип коррекции. На логопедических занятиях дети в игровой форме закрепляют лексико – грамматические категории, развивают связную речь, упражняются в правильном звукопроизношении. Дети получают хороший опыт общения друг с другом и со взрослыми. Реализации этого принципа способствует умело подобранная развивающая среда логопедического кабинета.

- Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка. Логопед использует различные упражнения и задания, способствующие развитию памяти, внимания, логического мышления, таким образом на логопедических занятиях ребенок получает возможность самореализовываться в образовательной деятельности.

- Комплексность методов психологического воздействия. Этот принцип позволяет использовать в обучении и воспитании детей с нарушениями речи всё многообразие методов, приемов, средств, которые получили в теории и практике коррекции наибольшее распространение и признание в последние годы.

- Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. С этой целью проводится консультирование родителей по вопросам состояния речевых навыков детей, содержания логопедической работы, её результативности, закрепления результатов в домашних условиях.

На логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения: ФН, ФФН, ОНР. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и в подвижных микрогруппах.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей (ФН -2 раза в неделю; ФФН – 2 раза в неделю; ОНР – 2-3 раза в неделю). Продолжительность занятий 15-20 минут.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребёнка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, обеспечивается режим здоровьесбережения.

У детей 6 года жизни, имеющих диагнозы ФН, ФФН, ОНР, планируется 2 подгрупповых занятия в неделю (звукопроизношение, подготовка к обучению грамоте, связная речь); продолжительность занятий 25 минут. У детей 7 года жизни, имеющих аналогичные диагнозы, также планируется 2 подгрупповых занятия в неделю (звукопроизношение, обучение грамоте, связная речь); продолжительность занятий 30 минут.

Занятия в подвижных микрогруппах представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуальных особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих однородные дефекты произношения. Позднее, когда идет закрепление поставленных звуков и возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, можно перегруппировать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены, в основном, в звуковой стороне речи.

*График проведения подгрупповых и индивидуальных занятий на логопункте
ДОУ*

Дни недели	Подгрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Занятия в микрогруппах
понедельник	группа № 1 ФН и ФФН	группа № 1 ФН и ФФН	Ф Ж Ф

	группа № 2 ОНР и ФФН с дизкомпонентом		
вторник		группа № 2 ОНР и ФФН с дизкомпонентом	
среда	группа № 1 ФН и ФФН группа № 2 ОНР и ФФН с дизкомпонентом	группа № 1 ФН и ФФН	
четверг		группа № 2 ОНР и ФФН с дизкомпонентом	
		группа № 2 ОНР и ФФН с дизкомпонентом	

4.Осуществление квалифицированной коррекции нарушения развития.

В образовательном учреждении, осуществляющем обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено наличие следующих специалистов: учитель-логопед, педагог-психолог.

Педагог-психолог на основе собственно психологических исследований совместно со специалистами психолого-медико-педагогического консилиума:

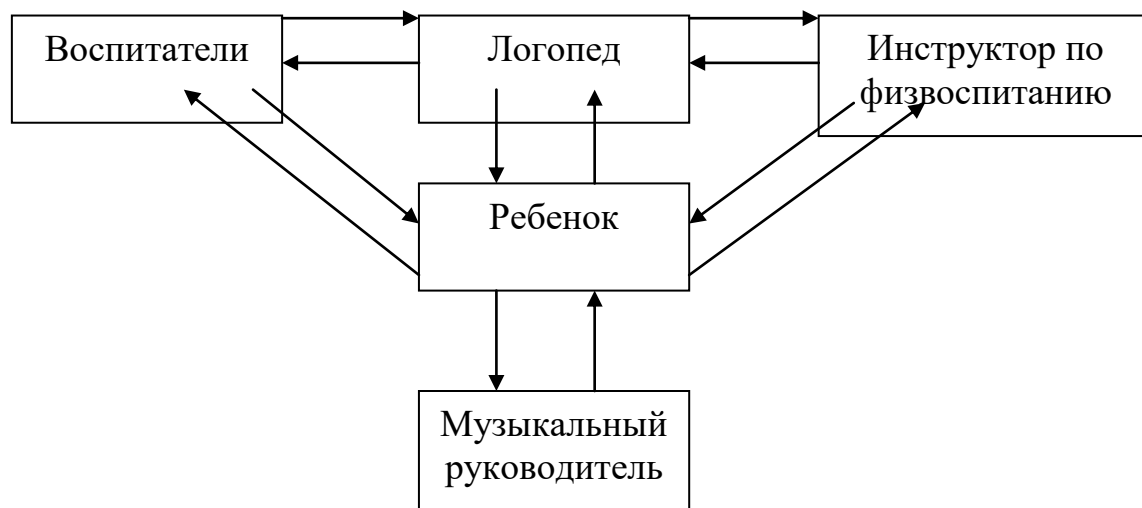
- устанавливает актуальный уровень когнитивного развития ребенка, определяет зону ближайшего развития;
- выявляет особенности эмоционально-волевой сферы, личностные особенности детей, характер взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми;
- определяет направление, характер и сроки коррекционно-развивающей работы с ребенком (детьми);
- ставит и решает задачи гуманизации социальной среды, в которой обучается (или будет обучаться) ребенок;
- помогает специалистам наладить конструктивное взаимодействие с родителями ребенка с ОВЗ;

- повышает психологическую компетентность воспитателей, других специалистов, а также родителей;
- проводит консультирование воспитателей, родителей;
- проводит работу по профилактике и преодолению конфликтных ситуаций и т. д.

Учитель-логопед основываясь на результатах исследования речи и сравнения этих данных с возрастной нормой

- устанавливает клинико-педагогический диагноз речевого нарушения;
- разрабатывает программы и перспективные планы коррекционно-логопедического обучения детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- проводит групповые и индивидуальные занятия по коррекции нарушений речи;
- совместно с воспитателем проводит работу, основной целью которой является соблюдение в группе правильного речевого режима, обогащение и систематизация словарного запаса, развитие коммуникативных умений;
- проводит консультативную и просветительскую работу с воспитателями и родителями.
- организует работу МП- консилиумов ДОУ

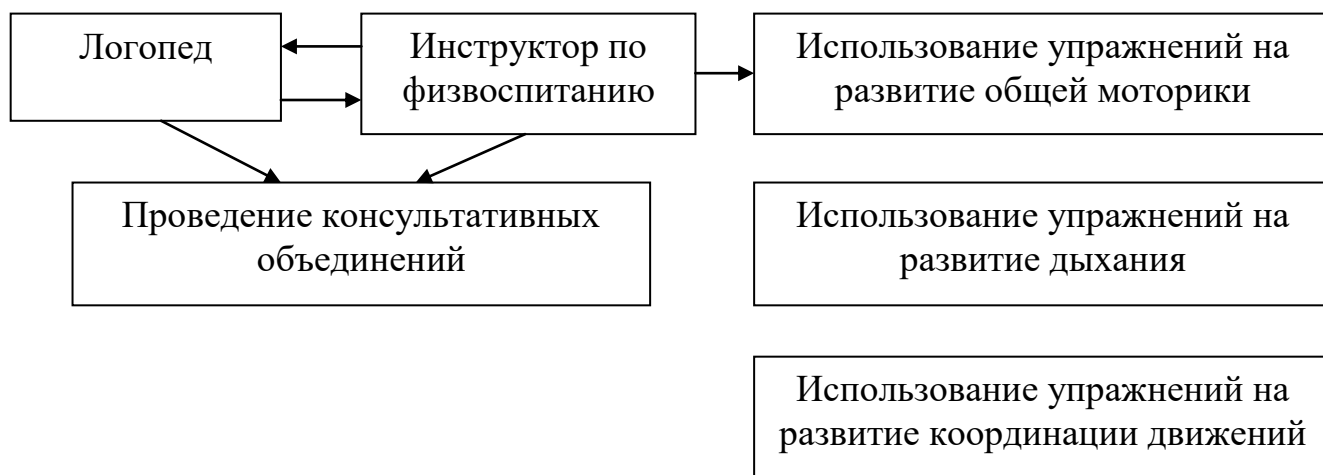
Модель взаимодействия специалистов коррекционно-образовательного процесса в ДОУ



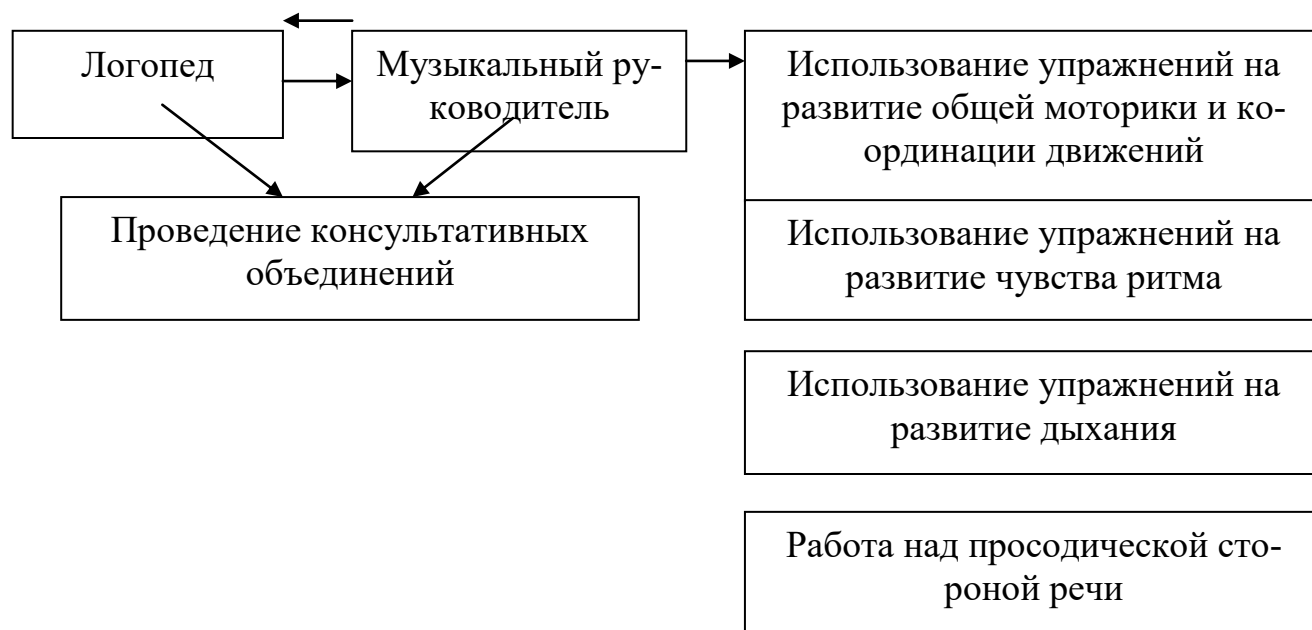
Система взаимодействия логопеда и воспитателя по созданию условий для коррекции речевых нарушений



Система взаимодействия логопеда и инструктора по физвоспитанию по созданию условий для коррекции речевых нарушений



Система взаимодействия логопеда и музыкального руководителя по созданию условий для коррекции речевых нарушений



2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
 - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
 - развивающие;
 - музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным

партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения *со взрослым*: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения *со сверстником*: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; итуативно-деловое.

Двигательная деятельность—форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:
 - летние виды спорта;
 - зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;

- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОО поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей. Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.

- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.

- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.

- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей включает в себя ***три блока:***

- информационно-аналитический;
- практический;
- контрольно-оценочный.

Информационно-аналитический блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

Второй блок условно был назван «практическим». В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Третий блок – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Модель взаимодействия педагога и родителей

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспек-

ты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

Программа взаимодействия с родителями

Направления работы	Формы проведения	Мероприятия	Время проведения
1. Знакомство с семьей	Встречи-знакомства	Адаптационные мероприятия с вновь поступившими детьми и детьми, вернувшимися из летних отпусков, заключение родительских договоров, социальных паспортов семьи	Сентябрь, по мере поступления детей
	Посещение семей	Ознакомление с условиями воспитания детей в семье	Сентябрь-май
	Анкетирование родителей «Какой Вы родитель?» «Читающая семья» «Спорт в вашей жизни»...	Выявление запросов, интересов и пожеланий родителей по оказанию дополнительных образовательных услуг	Сентябрь-октябрь По графику
2. Информирование о ходе образовательного процесса	Дни открытых дверей	Знакомство родителей с жизнью детского сада	Октябрь, март
	Индивидуальные и групповые консультации	Групповые консультации: 1. «Ребенок поступает в детский сад» (младшая	Сентябрь

		группа) 2.«Учите детей умению общаться» 3. «Профилактика гриппа» 4. «Возрастные и психологические особенности по каждому возрасту» 5.Консультации по ОБЖ 6. Консультации логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского работника 7. «Режим дня для детей дошкольного возраста» 8.Индивидуальные консультации по мере появления различных проблем	По графику По необходимости
	Общие Родительские Собрания Конференция	1. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» 2. «Безопасность ребенка. Защита прав ребенка» На пороге школы	По графику
	Групповые родительские собрания	1.КВН «В здоровом теле – здоровый смех» 2. «Круглый стол- семейные традиции»	По графику
	Оформление информационных стендов	1. Фоторепортаж «Лучшие на свете впечатления о лете!» 2. Оздоровительные 3. ОБЖ 4. Тематические	сентябрь По графику

4. Образование родителей	Познавательная игра - спор	«За все на земле мы в ответе»	По графику
	Практикум	«Безопасность ребенка»	По графику
	Проведение мастер-классов, тренингов	«ПДД. Красный. Желтый. Зеленый» «Мир увлечений моей семьи»	По графику
	Педагогические гостиные	«Роль семьи в подготовке к школе» «Влияние театрализованных представлений на эмоциональное благополучие детей» «ребенок и окружающий мир»	По графику
	Лекции	«Здоровьесберегающее пространство дома», «Роль мультфильма в воспитании ребенка»,	
	Акции	«Посади дерево», «Книга детям», «Доброе сердце», «Дети на дорогах»	
	КВН	«В стране веселых бабушек», «Папа, мама, я- творческая семья»	
	Проектная деятельность	«Мир книги или читающая семья», «Чтим память», «Мой кумир», «Цветущий участок» «Моя мама лучше всех», «С папы я беру пример»	

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разно-стороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы до-верия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привя-занности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в еже-дневной работе.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

МКДОУ № 18 соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию, помещениям;
- водоснабжению, канализации, отоплению, вентиляции;
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к естественному и искусственному освещению помещений;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания детей.

МКДОУ № 18 соответствует требованиям пожарной безопасности.

Помещение для работы медицинского персонала в МКДОУ № 18 оснащено в соответствии с требованиями, предъявляемым к данным помещениям.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Вторая младшая группа (3 - 4 года)

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Наличие в гру- ппе, количество
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	5 разные
	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с ген-дерными признаками	3
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см)	7 разные

Игрушки - предметы оперирования	Звери и птицы, объемные	15 - 20 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор солдатиков	1
	Матрешка-семья	1
	Ролевые костюмы по профессиям	2
	Набор масок сказочных животных	1
	Набор столовой посуды	1
	Набор кухонной посуды	1
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	1
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	+
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	1
	Комплект кукольных принадлежностей	1
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	1
	Машины (крупные, деревянные или пластмассовые, прочные), позволяющие детям садиться на них верхом	2
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом	4
	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	3
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	1
	Игрушечная бензоколонка	1
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
	Конь на колесах/качалка или каталки/качалки в виде других животных	1
	Конь на палочке	2
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный стул (крупный для куклы 35 - 50 см)	4
	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	1

Полифункциональные материалы	Кукольный диванчик	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Парикмахерская", "Больница")	2 разные
	Ширма-остов домика, или домик-трансформер или иной домик, соразмерный росту ребенка	1
	Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
	Объемные модули (набивные кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Мячи (разного размера)	7

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Гуашь.	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	На каждого ребенка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	
	Подставки для кистей	
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	+
	трафареты для нанесения узора на слепленное изделие	
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Строительный материал	Комплект больших мягких модулей	Один набор

	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	+
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом	+
Мозаики	Крупная мозаика с основой для выкладывания фигур	+
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	+

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	1
	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	1
	Матрешки (5 - 7 элементов)	1
	Объемные тела с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	1
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	+
	Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	1
	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съёмными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	10 - 16 шт.
	Набор шумовых коробочек	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, , маракасы и др.)	1
	Набор для экспериментирования с водой: емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпаки, сачки	1

	Набор для экспериментирования с песком: емкости для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, овощи, фрукты, одежда, транспорт, профессии, распорядок дня.	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	разные
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	разные
	Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	разные
	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	разные
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	разные

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега и равновесия	Горка детская	1
	Коврик, дорожка массажная, со следочками	+
	Набор кубов	+
Для прыжков	Шнур короткий	+
	Кегли	+
	Мешочки с песком	+
Для катания, бросания, ловли	Мяч резиновый	+
Для ползания и лазанья		
Для общеразвивающих упражнений	Мяч массажный	+
	Мяч резиновый	+
	Колечко с лентой	+
	Цветные платочки	+
	Разноцветные флажки	+

Средняя группа (4 - 5 лет)

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	разные
	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)	разные

ты	Звери и птицы из разного материала,	разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки сказочных персонажей	разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие)	разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	разные
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды, средний	1
	Набор кухонной посуды	1
	Набор инструментов	1
	Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	+
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	1
	Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1
	Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	+
	Грузовик, крупный	1
	Грузовые, легковые автомобили среднего размера	3 - 4
	Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.)	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Весы	1
	Телефон	3
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	3
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1

Полифункциональные материалы	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1
	Светофор	1
	Объемные модули, крупные, разных форм	1
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами- заместителями	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	разные
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6 - 8 частей)	разные
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20 - 25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка)	разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	1
	Домино точечное	1

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	1 набор на каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	
	Гуашь (12 цветов)	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 5 - 8)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Стеки разной формы	+
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1
	Комплект больших мягких модулей	1

	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	1
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	1
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	+

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п.	разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам	+
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	+
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)	разные
	Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	+
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	+
	Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	разные

	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	+
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	+
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	+
	Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей)	+
	Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)	+
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	+
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	+
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Магнитная доска настенная	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	1
	Волнистая дорожка с тактильными элементами	1
	Шнур длинный	1
Для прыжков	Обруч (цветной)	+
	Палка гимнастическая короткая	+
	Скакалка короткая	+
Для катания, бросания, ловли	Кегли	+
	Кольцеброс (набор)	+
	Обруч большой	+
	Мячи-массажеры разных размеров и форм	+
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	+
	Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью	+
	Мешочек с грузом малый	+
	Мяч резиновый	+
	Флажки разноцветные	+

Старшая и подготовительная группы (5 - 7 лет)

Оборудование для игровой деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные с гендерными признаками	разные

Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	разные
	Набор кукол: семья (средние или 10 - 15 см)	1
	Наручные куклы би-ба-бо	разные
	Наручные куклы би-ба-бо с открывающимся ртом	1
	Набор персонажей для плоскостного театра	разные
	Набор персонажей для пальчикового театра	разные
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	разные
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые	1
	сказочные персонажи	разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	разные
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	+
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	+
	Набор кухонной посуды (средний)	+
	Набор чайной посуды (мелкий)	+
	Набор медицинских принадлежностей	+
	Весы	+
	Чековая касса	+
	Коляска для средних кукол, складная	+
	Телефон	+
	Часы	+
	Бинокль/подзорная труба	+
	Грузовик средних размеров	+
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	+
	Корабль, лодка (средних размеров)	+
	Самолет, вертолет (средних размеров)	+
	Игрушка-трансформер (средних размеров)	+
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	разные
	Набор: военная техника	+
	Набор: самолеты (мелкие)	+
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	+
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	+
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	+
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	+
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	+
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	+
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	+
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	+
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	+

	крестьянское подворье (ферма)	+
	зоопарк	+
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	+
	Набор мебели для средних кукол	+
	Набор мебели для мелких персонажей	+
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	+
	Крупный строительный набор	+
	Ящик с мелкими предметами- заместителями	+
	Крупные куски ткани	+
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	+

Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	+
	Кольцеброс напольный	+
	Кегли (набор)	+
	Ракетки с мячиком	+
	Мячи, разные	+
Для игр на "удачу"	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на 6 очков)	разные
	Лото (картиночное, поле до 8 - 12 частей)	разные
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	+
	Домино точечное	+
	Шашки	

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Набор фломастеров	
	Гуашь	+
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
	Белила цинковые	3 - 5 банок
	Палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти	
	Банки для промывания ворса кисти от краски	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка

	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	+
Для лепки	Пластилин	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	+
	Доски, 20 х 20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 х 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации и	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 х 12 см или 6 х 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Строительный материал	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	+
	Комплект больших мягких модулей	+
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	+
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:	+
	- за счет вдвигания выступа одной детали в паз другой детали	+
	- за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали	+
	- за счет вдвигания пластин одной детали в пазы другой детали	+
	- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов)	+

Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	+
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	+
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	+
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	+
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	+
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	+

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений геометрическая мозаика)	+
	Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры-головоломки	+
	Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	+
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	+
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине)	+
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности	разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	разные
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.)	разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	+
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	+
	Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа	+
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	+

	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	+
	Циркуль	+
	Линейки	+
	Набор мерных стаканов	+
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	+
	Счеты настольные	+
	Увеличительные стекла (линзы)	+
	Зеркала для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	+
	Набор для опытов с магнитом	+
	Компас	+
	Набор копировальной бумаги	+
	Коллекция тканей	+
	Коллекция бумаги	+
	Коллекция семян и плодов	+
	Коллекция растений (гербарий)	+
	Набор для экспериментирования с водой:, емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу	+
	Набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания разных размеров, форм и конструкций	+
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	+
	Наборы "лото, в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений	+
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно (логические таблицы)	разные
	Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	разные
	Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	разные
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	+
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	+
	Календарь настольный иллюстрированный	+
	Календарь погоды настенный	+

Нормативно-знаковый материал	Физическая карта мира	+
	Глобус	+
	Детский атлас	+
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудиоматериалы	+
	Разрезная азбука и касса	+
	Магнитная доска настенная	+
	Наборы карточек с цифрами	+
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	+
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	+
	Кассы настольные	+
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	+
	Наборы моделей: деление на части	+

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками	+
	Шнур короткий (плетеный)	+
Для прыжков	Обруч малый	+
	Скакалка короткая	+
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	+
	Кольцеброс (набор)	+
	Ракетки с мячиком или воланом	+
	Мешочек малый с грузом	+
	Мяч большой	+
	Мячи-массажеры	+
	Обруч большой	+
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	+
	Лента короткая	+
	Мяч средний	+
	Флажки разноцветные	+
	Палка гимнастическая короткая	+

3.3.Распорядок и /или режим дня

Распорядок дня

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
-------	-------------------------	------------------	------------------

1.	Физическое развитие	- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности	- Корректирующая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) - Подвижные игры
2.	Познавательное и речевое развитие	- Занятия - Индивидуальные занятия со специалистами - Дидактические игры - Сюжетные игры - Наблюдения - Беседы - Целевые экскурсии и прогулки - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	- Занятия, игры - Досуги познавательного характера - Индивидуальная работа со специалистами - Коррекционная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	- Индивидуальные и подгрупповые беседы - Игры, игровые упражнения - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Этические беседы - Индивидуальная работа - Трудовые поручения - Индивидуальные и подгрупповые беседы - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры - Игры драматизации
4.	Художественно-эстетическое развитие	- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу	- Занятия, игры - Чтение художественной литературы - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
-------	-------------------------	------------------	------------------

1.	Физическое развитие	- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) - Специальные виды закаливания - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Игры малой подвижности утром и между занятиями - Прогулка в двигательной активности - Спортивные игры и упражнения - Пешие прогулки	- Корректирующая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) - Индивидуальная и подгрупповая работа на тренажерах - Подвижные игры
2.	Познавательное и речевое развитие	- Занятия познавательного характера - Индивидуальные занятия со специалистами - Дидактические игры - Сюжетные игры - Наблюдения - Беседы - Целевые экскурсии и прогулки - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	- Занятия - Развивающие игры - Сюжетные игры -Интеллектуальные досуги - Индивидуальная работа со специалистами - Коррекционная работа - Занятия по интересам
3.	Социально-коммуникативное развитие	- Индивидуальные и подгрупповые беседы - Игры, игровые упражнения - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства по столовой, в уголке природы, участие в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Беседы на этические темы -Индивидуальная работа - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в уголке природы - Индивидуальные и подгрупповые беседы - Работа в книжном уголке - Тематические досуги в игровой форме - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры - Игры драматизации
4.	Художественно-эстетическое развитие	- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Посещение музеев	- Занятия, игры - Чтение художественной литературы - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА С 1 СЕНТЯБРЯ ПО 31 МАЯ

Режимные моменты	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов-я группа
Прием, осмотр, беседы с родителями, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.05	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.40	8.35-8.50	8.40-8.55	8.45-8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности. Самостоятельная деятельность	8.40 - 9.00	8.50 -9.00	8.50 -9.00	8.55-9.00
Организованная непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30	10.05-11.50	10.10-12.15	10.50-12.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.45	11.50-12.00	12.15-12.25	12.30-12.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.45-12.10	12.00-12.15	12.25-12.35	12.40-12.45
Обед	12.10-12.30	12.15-12.35	12.35-12.55	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.35-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, дневной гимнастический комплекс, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми ¹	15.30-16.00	15.30-16.05	15.30-16.10	15.30-16.15
Организованная непосредственно образовательная деятельность ²	15.45-16.00	15.45-16.05	15.45-16.10	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка ²	16.00-17.15	16.10-17.15	16.15-17.20	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.40	17.25-17.40	17.30-17.45	17.30-17.45
Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность детей, игры ²	17.40-18.30	17.40-18.30	17.45-18.30	17.45-18.30
Подготовка к прогулке, прогулка ²				
Уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

¹ Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми осуществляется в разных формах: игры, наблюдения, просмотры, обсуждения, чтение, беседы, продуктивная деятельность, проектная деятельность, пение, танцы, слушание, инсценирование и драматизация и т.д.

² В вечернее время в зависимости от погодных условий и наличия дополнительных образовательных услуг (кружков) режимные моменты варьируются

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА С 1 ИЮНЯ ПО 30 АВГУСТА

Режимные моменты	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов-я группа
Прием, осмотр, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.20-8.35	8.35-8.45
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.15-8.35	8.15-8.35	8.00-8.15	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50	8.35-8.50	8.40-8.55	8.45-8.55
Познавательная/ художественно-эстетическая/ физкультурно-оздоровительная деятельность с детьми на прогулке	9.10-9.40	9.10-9.50	9.10 - 10.00	9.10 - 10.10
Второй завтрак	9.40 - 9.45	9.40 - 9.45	9.40 - 9.45	9.40 - 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.10 - 11.30	9.10 - 11.45	9.10 - 12.30	10.50-12.45
Гигиенические процедуры после прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-12.30	11.45-12.35	12.30-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.15	12.35-15.15	12.55-15.15	13.00-15.15
Постепенный подъем, дневной гимнастический комплекс, гигиенические процедуры	15.15 -15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность детей, игры	15.30-16.15	15.30-16.15	15.30-16.15	15.30-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35	16.15-16.35	16.15-16.35	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей, игры	16.35-18.30	16.35-18.30	16.35-18.30	16.35-18.30
Уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

Участники воспитательно-образовательного процесса			Время проведения
Родители	Педагоги	Дети	
День знаний. День защиты детей (ГО и ЧС)			Сентябрь
Неделя безопасности			
Мониторинг психолого-педагогический			
Праздник осени			Октябрь
Мероприятия с воспитанниками (беседы, экскурсии, тематические занятия, развлечения и пр.), посвященные Дню пожилых людей			
Выставка поделок из природного материала «Дары осени» (совместная работа с родителями)			
Родительское собрание в подготовительной к школе группе на тему «Портрет будущего первоклассника» (с участием учителя начальных классов)			
День здоровья			Ноябрь
Мероприятия с воспитанниками, посвященные Дню Матери			
Творческая гостиная для детей и родителей			Декабрь
Строительство ледяных горок. Оформление зимних участков			
Новогодний праздник			
Каникулы. День здоровья. Зимний спортивный праздник.			Январь
День открытых дверей. Родительские собрания. Анкетирование			
Фольклорный праздник «Калядки»			

Фольклорный праздник «Масленица»	Февраль
Месячник патриотического воспитания, посвященный Дню защитника Отечества: - тематические беседы, - оформление тематических выставок в группах, - выставка детских рисунков, - тематические и интегрированные занятия, - физкультурно-музыкальное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья», - оформление семейных и групповых фотовыставок «Мой папа – солдат».	
Мероприятия с воспитанниками, посвященные празднику 8 Марта: - тематические беседы, - тематические и интегрированные занятия, - праздничные утренники, - изготовление подарков и сувениров для мам, - выставка детских работ «Портрет моей мамочки» и пр.	Март
Общее родительское собрание	
День здоровья. Праздник «Встреча весны»	
Фестиваль в ТО «Весенние голоса»	Апрель
Праздник, посвященный Дню юмора	
Фестиваль семейного творчества в ТО «Минута славы»	
Мониторинг психолого-педагогический	
Мероприятия, посвященные Дню победы: - тематические и интегрированные занятия, - тематические беседы, - оформление тематических выставок в группах	Май
Подведение итогов учебного года	
Спартакиада в ТО «Быстрее, выше, сильнее»	
Праздничный утренник «До свидания, детский сад!»	
Летний оздоровительный период по плану	Июнь Июль Август
Праздник, посвященный Дню защиты детей	
Неделя здоровья.	

Неделя безопасности жизнедеятельности	
Индивидуальная работа с детьми, имеющими трудности в усвоении программы	

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Методический кабинет	-библиотека для педагогов и родителей; - методический, дидактический и демонстрационный материал для работы с детьми; -повышение профессионального уровня педагогов: консультации, семинары, практикумы, «круглые столы», педсоветы и т.п. -контроль и анализ воспитательно-образовательной и физкультурно-оздоровительной работы; -планирование воспитательно-образовательной и физкультурно-оздоровительной работы.	Библиотека педагогической и методической литературы для педагогов и родителей Библиотека периодических изданий Пособия для непосредственно образовательной деятельности Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Перспективные планы воспитательно-образовательной работы Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки. Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Репродукции картин Мультимедийное оборудование, ноутбук, компьютер, принтер
2 Кабинета логопедов	-психолого-педагогический мониторинг; -коррекционные занятия с детьми; -индивидуальная работа с детьми и взрослыми; -развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей; -создание благоприятного психологического климата для работников и родителей; -просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.	Стол и стулья для логопеда и детей Шкаф для методической литературы, пособий Индивидуальные зеркала для детей Игры и пособия для развития психических процессов и развития речи Документация специалистов Компьютер
Музыкальный	-консультации для педагогов и родителей	Методическая литература для

зал	лей; -оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей; -планирование работы по музыкальному воспитанию детей.	специалистов, планы воспитательно-образовательной работы Пособия и демонстрационные материалы для непосредственно-образовательной деятельности Музыкальные игрушки и инструменты Спортивное оборудование (обручи, скакалки, мячи, мешочки с песком, гимнастические палки, канат, плетеные веревочки, мат и др. оборудование для ОРУ)
Спортивный зал	-физкультурные занятия, праздники и досуги; -отработка основных видов движений с использованием спортивного оборудования; -утренняя гимнастика	Методическая литература для специалистов, планы воспитательно-образовательной работы Пособия и демонстрационные материалы для непосредственно-образовательной деятельности Спортивное оборудование (обручи, скакалки, мячи, мешочки с песком, гимнастические палки, канат, плетеные веревочки, мат и др. оборудование для ОРУ)
Бассейн	-Занятия по обучению плавания	Спортивное оборудование
Медицинский кабинет	-осмотр детей; -профилактические мероприятия; -консультативно-просветительская работа с воспитателями, родителями и работниками ДОУ	Шкаф для хранения медикаментов, медикаменты Шкаф для хранения мед. документов. Весы, ростомер, УФ-облучатель переносной. Термометры, фонендоскоп и др. необходимое оборудование Изолятор с кроватью
Групповые помещения	-воспитательно-образовательная работа с детьми; -предметная среда строится с учетом деятельности детей: в обучающей деятельности – подбор дидактического материала, который соот-	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты

	ветствует изучаемой теме; для совместной деятельности воспитателя с детьми; для самостоятельной деятельности детей. -предметно-развивающая среда создается на принципах комплексирования, зонирования и подвижности (зоны игр и игрушек, науки, детского творчества, конструирования, природные зоны, уголки речевой и театрализованной деятельности, сенсорного и умственного развития, уголки ОБЖ, выставки детских работ.	для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров
Коридоры ДОУ	-выставки детских работ; совместных работ детей и родителей; -визитная карточка ДОУ, знакомящая с работой детского сада; -«зеленый уголок» ДОУ; -«Советы Доктора Айболита» для родителей воспитанников; -советы психолога для родителей	Оформлены уголки: «Визитная карточка ДОУ» «Советы психолога и логопеда», «Советы Доктора Айболита», «Детство под защитой», «Охрана труда», «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность», «Действия при ЧС». Выставка детских работ «Зеленый уголок» ДОУ
Участки для прогулок детей	-прогулки: игровая деятельность, развитие познавательной и трудовой деятельности, организованная и самостоятельная двигательная деятельность; -праздники и досуги	Малые архитектурные формы на участках: машинки, домики, песочницы, столы, скамейки Спортивное оборудование Декоративные персонажи (сказочные, животный мир, растительный мир) Цветники Есть разметка «зебра» для изучения ПДД с выносными дорожными знаками
Спортивная площадка на улице	-физкультурные занятия, праздники и досуги; -отработка основных видов движений с использованием спортивного оборудования; -утренняя гимнастика (в теплый период года)	Спортивное оборудование: (бревно, лесенки, турники, цели для метания, скамейки, яма для прыжков, ворота для спортивных игр) Имеется выносное оборудование в т.ч. лыжи.

Цветники	-развитие познавательной и трудовой деятельности детей; -воспитание экологической культуры детей; -создание эстетической и комфортной среды для всех участников педагогического процесса.	Клумбы с многолетними и однолетними растениями. На территории ДОУ имеется очень много различных деревьев (березы, тополя, ясени, рябина, черемуха, кустарники)
----------	---	---